

COLEGIUL GHEORGHE TATARESCU

ROVINARI

English

Français

REF  
REVISTA SCOLARA IN  
LIMBA ENGLEZA/FRANCEZA



School magazine

ISSN 2501-8256

ISSN -L 2501-8256

Magazine de l'école



1. *Curiosities in English*
2. *You life in the past, future or present?*
3. *Anime and manga*
4. *Facts about anime and manga*
5. *Funny Quotes*
6. *High school years*
7. *Jokes*
8. *The teenagers problems*
9. *Famous quotes by William Shakespeare*
10. *The fault in our stars*
11. *Why is health important?*
12. *The history of Valentine's Day*
13. *William Shakespeare – the greatest legend of all time*



## *contents*

## *sommaire*

1. *Les activités de volontariat – un vivier de bonheur*
2. *L'amour... l'adolescence*
3. *Coco Chanel – la preuve du pouvoir féminin*
4. *Poème*
5. *La guerre des générations*
6. *La jeunesse*
7. *Les hommes et la technologie*
8. *La vie moderne*
9. *L'amitié*
10. *Le progrès de la science et de la technique*
11. *Les années de lycée*
12. *Mes lectures préférées*
13. *Proverbes en français*
14. *Curiosités sur le recyclage*
15. *Entretien avec Mede*



# Curiosities in English

- *Of all the world's languages, English has a largest vocabulary. This represents over 800000 words.*
- *The most used letter in English is "e" and the least used is "q"*
- *No language has more synonyms than English.*



## Proverbs in English and their Romanian equivalents

- *A barking dog never bites- Cainele care latra, nu musca*
- *A god name is better than rich- Omenia-Ń mai buna ca avutia*
- *After a storm comes a calm- Dupa furtuna vine si vremea buna*
- *A good deed is never lost- Fapta buna nu moare niciodata*
- *A constant quest is never welcome- Vizitele cele mai placute sunt cele rar facute*
- *A beggar's purse is bottomless- Sacul cersetorului nu are fund*

Larisa Mihaela Vrabie – clasa a XI-a B

# You live in the past, present or future

## 1) When you think of friendship, you think about:

- a) The person whom you thought your friend in the past
- b) The person whom you consider your friend now
- c) The person whom you want to meet in the future



## 2) When thinking about fashion:

- a) You are not interested in it
- b) You have all that is fashionable
- c) You are with fashion day by day

## 3) What is your opinion about changes?

- a) You don't have any opinion
- b) The changes can be good
- c) They are necessary

- a) **Past- you live in the past; don't live in the past, the present has a good part. Trust me!**
- b) **Present- Live your life!**
- c) **Future- Don't omit the present!**

Pilea Maria Mălina – clasa a XI a A



# ANIME AND MANGA

Anime (アニメ) is the style of animation originating in Japan. The style is characterized by specific characters and backgrounds (hand drawn or created on a computer) which enable it to differentiate itself from other forms of animation. The storyline may comprise a range of fictional and historical characters, events and places. Anime is aimed at a wide audience, which therefore allows an anime to cover a lot of genres. Anime is usually broadcast on television or sold on DVDs or after the

broadcast ends, either being released directly in this form, known as OVA (Original Video Animation). Video games also sometimes contain sequences that can be considered anime.

Manga (漫画) is the Japanese term for "random pictures or funny". Manga art was developed from a combination of traditional Japanese ukiyo-e art and Western style drawing, taking its current form shortly after the Second World War. Manga, besides the covers, are usually coloured black and white and read from right to left. From a financial standpoint, manga-sized market reached a turnover of 24 billion JPY in Japan and US \$ 180 million in 2005. Manga's were in 2005 in the US segment literature with the largest increase.



## Facts about....

- ❖ Contrary to regular western comics Mangas are made for all genres. In Japan, people of all ages read Manga contrary to Comics which are more or less restricted to kids and may be fan guys (nerds?)
- ❖ One Piece, which is most popular manga in Japan was supposed to run for maximum 5 years. But Oda(Author of OP) continued it till date(16 years) and it's still going on without any sign of stopping.
- ❖ Kishimoto(Author of Naruto), when he was developing the original Naruto Manga, initially had not intended to create Sasuke! After speaking with his editor about the future of the

series, he was advised to create a rival character for the main character of the series, which resulted in Sasuke's creation.

- ❖ Japan has manga kissa(Manga Cafe). At a manga kissa, people drink coffee, read manga and sometimes stay overnight. What an awesome way to spend time :).
- ❖ In Japan it's common that after someone does not want to keep a manga volume anymore, they leave it somewhere such as a table, or just a bench for someone to pick it up. That's just awesome.
- ❖ Konohamaru and his friends from Naruto appear at the end of episode 30 of the cartoon Ben 10.
- ❖ "Pica" is the Japanese word for the noise of electricity crackling."Chu" is how the Japanese describe the sound a mouse makes. That's how the name "Pikachu" was created.
- ❖ Attack on Titan is based on a city named "Nordligen" in Germany.
- ❖ The word "anime" (pronounced ahn-e-may) is synonymous with, and often used to describe the art of Japanese animation.
- ❖ Anime is not synonymous with "carton" despite the popular belief held by the uneducated masses. Anime is considered to be an art form by those who appreciate it, and is not specifically intended for children like American cartoons often are. A wide range of audiences are targeted with complicated and emotional storylines.
- ❖ In Japan, there are more 40 new animes appear on television per week.
- ❖ In Japan more paper are used to print manga than toilet paper.
- ❖ All manga is drawn by hand.
- ❖ In Japanese manga means "whimsical pictures".
- ❖ TEZUKA OSAMU is the most famous manga artist in Japan.

Alexandra Stănescu – clasa a XI a A

## Funny quotes about life

- **Good friends don't let you do stupid things....alone.**
- **Life is short. Smile while you still have teeth.**
- **8 plants, 204 countries, 809 islands, 7 seas  
7.000.000.000 people and I'M SINGLE**
- **Saying you: "understand" just to make the teacher go  
away where you really have no idea**
- **HOMEWORK: because six hours of school wasn't  
enough**
- **Sometimes, I forget how to spell a word no I change the  
whole sentence to avoid using it**

## Funny quotes about school

- **Me at school: " I'll work on this at home  
Me at home: I'll work on this at school**
- **When I say I miss school, I mean my friends and the  
fun. Not the school**
- **Teacher: Did you do your homework?  
Me: Did you grade my test?  
Teacher: I have other students test to grade  
Me: I have other teacher's homework to do**
- **School:  $2+2=4$   
Homework:  $2+4+2=8$   
Exam: Ana has 4 apples, her train is 7 min early,  
calculate the mass of the sun**
- **Teacher: Come on! You did this in 6<sup>th</sup> grade!**
- **Me: I don't even remember what I had for dinner last  
night**

Bozneanu Beatrice – clasa a XI-a B

## High school years

*True human age is counted in years that are not lived in vain: "Gabriel Sîtharu".*



It is said that the high school years are the best year of life for every man and at the same time a very important period with which man meets once. Adolescence is considered the "golden age" the age of great achievements, social

integration, and age crises, insecurity dissatisfaction. Every age has its specificity, its importance, but adolescence is considered the most important because it expands our personality, we change the way of thinking because we group up.

The period is unique and "what we do not live in time, we do not live anymore" (Octavian Pales), the before it must be lived do the full.

High school is the place where you start the adventure called "teenagers", where your experience in love, first boyfriend, first jump to freedom, the first emotion where you get the most beautiful moments that you will fondly remember where you find the best things to do, where you create your personality.

All the things related to years of high school are unique. Emotions friendships, dull classes awakening heavy morning s, tests and unannounced rustling notebooks hidden in the desk, laughter and conversations during classes, habitual nicknames given to the teachers, copying homework, lake hours, sleep, sweet history class, tears over low grades, the first time" asleep" reading books, essay done, pictures and smiles, truants reasoning invent long awaited Friday. All these things and events will always remain some fond memories. Memories that will awake pleasant images called: **HIGH SCHOOL**.

It is amazing how quickly time passes and how in an instant we change "into big men".

Roxana Denisa Chesnoiu - clasa a X-a A



## *Jokes*

- ✦ A thief stuck a pistol in a man's riles and said: "Give me your money"! The gentlemen, shocked by the sudden attack said: "I'm a United States Congressman." The thief said: " In that case, give me my money
  
- ✦ There was this little kid who had a bad habit of sucking his thumb. His mother finally told him that if he didn't stop sucking his thumb, he'd get fat. Two weeks later, his mother had her friends over for a game of bridge. The boy points to an obviously pregnant woman and says, "Ah, ha! I know what you've been doing!"
  
- ✦ On the first day of school, the teacher asked a student:  
-What are your parents' names?  
The student replied:  
-My father's name is Laughter and my mother's name is Smile.  
The teacher said:  
-Are you kidding?  
The student said:  
-No, Kidding is my brother. I am Joking.

Ciprian Băcanu and Narcis Dina – clasa a XI-a B

## *- The Teenagers Problems -*



*Weight problem, image and other health issues*

*Most of the teenagers in today's world suffers from a numbers of diseases, both known and unknown which is mainly as a result of the contamination of the environment as well as a*

result of their eating habits. Over a quarter of the teens in the world are overweight and this has made them weak and unhealthy. Plus most teenagers suffer from skin problems causing acne blemishes dark circles. Most teenagers also suffer from insomnia, drug and alcohol. Most teenagers due to freedom also engage and get addicted to drugs such as cigarettes, marijuana and heroin, and also, booze with their friends.

Teenagers may also face situations of fights and violence.

Family problems: This is where teenagers suffer from depression due to the problems that they face from their family members. This could be mental pressures and stress from parental divorces, negative treatment from step-parents and step-siblings as well as lack of enough care and love that they receive from the adults and other family members.

Adolescence is a period of active growth and development – physical, sexual, social and emotional. There are wide normal variations between the time of onset and the attainment of full maturity.

Roxana Denisa Chesnoiu - clasa a X-a A

## ***Famous quotes by William Shakespeare***

William Shakespeare (b.23 April 1564 –d.23 April 1616) has been a English playwright and poet, considered the largest writer of literature of the English language .

### **QUOTES:**

- “As long as we are no longer smiled , the cause is not lost yet “
- “Cowards die several times before their death “
- “ When love speaks , the voices of all the gods seem to be sleeping in the harmony of heaven “
- “ Waiting is the root of all the pain of heart “
- “ Love does concern with the eyes , but with his mind “
- “ The love that you can measure is always very poor “
- “You have the courage to do it ! Dry your eyes! Often ,the fall is a means of you raised above “
- “ Are weak those spared the suffering “

Oana Larisa Cornea - clasa a XI- a B

# THE FAULT IN OUR STARS

*<The fault in our star >>is a 2014 American romantic drama film directed by Josh Boone based on the novel of the same name by Josh Green. The film stars Shailene Woodley, Ansel Elgort, and Nat Wolff, with Laura Dern , Sam Trammell , and Willem Dafoe playing supporting roles . Woodley plays Hazel Grace Lancaster , a sixteen -year -old cancer patient who is forced by her parents to attend a support group , where she subsequently meets and falls in love with Augustus Waters , another cancer patient , played by Elgort. The action of the movie surprised me, because the end is unexpected and surprising, I did not expect this end , and I cried. I think this is the only film at which I cried. I recommend this film to all who love romantic and drama movies. You should spend 2 hours seeing it.*

Alexandra Croitoru- clasa a X-a A

## • Why is health important?

We, the teenagers, we are so difficult to handle with, we have a disordered life. The truth is that more than half of us don't know what they actually want. Do you?

Yes, we should take care of us, make sport, eat healthier, not just fast-food. It's all about perspective.

Think like this: If you take care of what you put in your mouth, if you try to eat more vegetables and fruit instead of sweets, you'll have beautiful teeth and a lot more energy. If you have energy and don't know how to consume it, you can practise sport or go to the gym. Besides that, it's like a circle: Making sport is good for your body, it will improve your image and you will feel better in your own skin.

We live in a difficult society, where you are judged by your physical and your life can get easier if you look fine. In the end you don't have anything to lose, just to gain.

Take care of your body, you are unique, there's no one else in this world like you so, take advantage of that and be the best that you can be!

AND YOU, WHAT SIDE WOULD YOU CHOOSE?

Roberta Bușe - clasa a XI-a A

## The History of Valentine's Day

*"Valentine's Day started in the time of the Roman Empire, in the third century, during the reign of Emperor Claudius. Claudius wanted to have a big army, but many men refused to join it as they did not want to leave their wives and families. This made Claudius furious. He was sure that if men were not married, they would not mind joining the army. So Claudius decided to interdict marriages by law. However, a priest called Valentine continued to perform marriage ceremonies secretly. Claudius found out and he ordered Valentine's death. While in prison, before being executed, Valentine received a lot of flowers and notes from the couples he had married and from many other young people, telling him that they believed in love and thanking him for his sacrifice.*

*The prison guard's daughter received her father's permission to visit him in his cell. They would sit and talk for hours. Before he died, he left her a little note thanking her for her friendship. He signed it "Love from your Valentine". And this is how the custom of exchanging love messages on Valentine's Day started, they say. Valentine died on February 14<sup>th</sup>, 269 A.D and became the date patron of lovers, and February 14<sup>th</sup> became the date when people think about love and friendship and exchange love messages, poems, flowers and candy. Some people do not sign their cards ("Valentines") because they want their names to be a secret. Sometimes a social gathering or a ball is organized.*

*Nowadays Valentine's Day is becoming more and more international. For some years now it has been celebrated in Romania as well."*

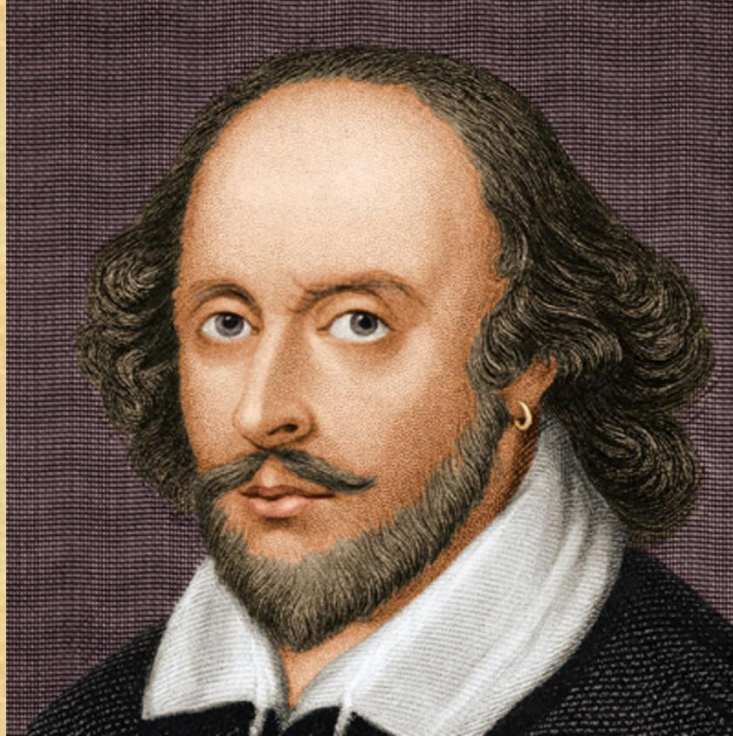
Roxana Maria Vătău – English Teacher

## William Shakespeare - the greatest legend of all time

Shakespeare stands out alone, both in his own age when so many were drawn to the form and circumstances were favourable to this kind genius, and in all English literature, as the one great and genuine dramatic poet.

Centuries have passed after his death, but there is none to outweigh Shakespeare in his genius. This is certainly an astonishing fact. A person with fourteen years of formal education and with no academic ambition creating an epoch is a rare phenomenon. Shakespeare is one such person.

Is Shakespeare an enigma? him to scale great heights with These queries have always people's mind. The age to belonged called the Age/Shakespearean Age is Age of English Literature. because rapid literary place during this period .Sri that the age suffered from which made it inferior to and the ages of Greek and shortcomings were due to lack vigour. However the presence all deficiencies and made it a Shakespeare Elizabethan Age known as it is today. lies in his 'artistic intuitive for 'spontaneous creation'. poet Kalidasa who also wrote referred as the Shakespeare of



How was it possible for no academic back up? been lingering in which Shakespeare Elizabethan termed The Golden It is so called advancements took Aurobindo points out certain inadequacies other poetic periods Roman poetry. The of aesthetic effect and of Shakespeare cured powerful age. But for would not have been Shakespeare's genius skill ' and his capacity That's why the Indian out of intuition is India. Shakespeare had

no ulterior motive in writing. He sought to portray the various shades of life in his works. In Sri Aurobindo's words he depicted the "multiple poetic vision of life ". Shakespeare's greatness is such that he resisted all adverse criticisms and safeguarded his prominent position. It is known that he borrowed tales and embellished them in order to give a conspicuous outlook. For instance the source of Othello is Hecatombithi or A Hundred Tales written by a Sicilian novelist Girald.

Seven years after his death, Shakespeare's friends and colleagues published the first collected edition of his works, known as the First Folio. A dedicatory poem by playwright Ben Jonson in that book declares Shakespeare "not of an age, but for all time".

### BIBLIOGRAPHY

Adams, Robert P. *The Better Part of Valor: More Erasmus, Colet and Vives on Humanism, War and Peace, 1496-1535*. Seattle, 1962.

Adelman, Janet. "Anger's My Meat": Feeding, Dependency and Aggression in *Coriolanus* " In *Representing Shakespeare: New Psychoanalytic Essays*.ed. Murray Schwartz and Coppelia Kahn, 129-150. Baltimore, 1980.

Aho, James A. *Religious Mythology and the Art of War: Comparative Religious Symbolisms of Military Violence*. Westport, CN, 1981.

Corina Elena Pătrulescu –English Teacher

## Les activités de volontariat – un vivier de bonheur



À notre école, il y a de plus en plus de fréquence concernant ces activités et nous, les étudiants, n'hésitons pas à y répondre, aux suggestions de nos professeurs. Nous aimons être généreux, offrir quelque chose de nous aux enfants peînés ou aux personnes âgées. L'année dernière, à l'occasion de Noël moi, mes collègues et des professeurs de notre lycée, nous avons visité l'orphelinat où j'ai trouvé quelques merveilleux enfants qui nous ont beaucoup touchés. Ils étaient tellement heureux quand ils ont reçu nos cadeaux. C'était un bonheur énorme pour nous de voir la joie de leurs yeux, de sentir leur amour et leur

plaisir immense parce que nous avons parlé avec eux et nous avons écouté la charge de leur âme. Nous étions tant contents pour pouvoir les faire se sentir mieux,

À notre tour, nous aussi, nous avons été de petits enfants qui avaient besoin de quelqu'un qui puisse les écouter et les entendre. J'ai visité aussi la maison pour les personnes âgées où nous étions tous impressionnés de toutes leurs histoires. Ces gens nous ont partagé leurs expériences de vie dont j'ai beaucoup appris. J'ai été impressionnée de leur pouvoir de franchir la solitude et la maladie. N'hésitez pas à vous engager aux activités de l'école. Cela peut aider à apprendre, à offrir, à ouvrir son esprit

...

Larisa Mihaela Vrabie – clasa a XI-a B

## L'amour... l'adolescence...



L'amour est là... depuis le début jusqu' à la fin de la vie...

On sait que, durant l'adolescence, chacun a eu un grand amour de son vie... l'amour, un sentiment inconnu à l'époque, mais que l'on considère la plus belle et précieuse chose du monde... Pour moi, cela a signifié l'amour fou pour une fille plus âgée que moi...

La différence d'âge ne comptait pas du tout ; il me suffisait un sourire et j'oubliais

tout. Un jour, j'ai daigné d'aller plus loin... Je lui ai demandé si elle voulait que je fusse son bien aimé... Mais j'ai appris qu'elle ne voulait pas davantage... Et bien sûr elle a refusé... J'avais le cœur brisé... Depuis lors, elle ne m'a plus parlé, m'a plus parlé, elle m'a rejeté et évité chaque fois que je la voyais...

Maintenant, longtemps après, je sens que j'ai franchi tout, toute la souffrance, toutes les rêves brisées et, aujourd'hui, je peux parler de nouveau à cette personne-là...



Mădălin Cepoi - Clasa a X-a B

## Coco Chanel, la preuve du pouvoir féminin



*” La simplicité est la clé de l’élégance! ”*

*On pourrait penser qu’elle est issue d’une famille bien riche ou célèbre à l’époque. C’est difficile à croire que cette figure emblématique de la mode universelle a passé son enfance entre les murs d’un orphelinat. Mais c’est vrai... la famille de la petite n’est pas une bourgeoisie sinon un orphelinat français... Selon ses biographes, Gabrielle Chanel est née à Saumur, mais elle a toujours situé sa naissance dix années plus tard...*

*À 6 ans, elle perd sa mère, lui restant un père irresponsable qui abandonnera ses 5 enfants aux parents. C’est le moment où Gabrielle arrive à l’orphelinat et juste alors, elle apprend se débrouiller toute seule.*

*Les vêtements des religieuses et le milieu où elle a vécu, on nourri la création. La simplicité des vêtements des religieuses sera décisive pour la future créatrice qui va donner naissance à des vêtements commodes et élégants.*

*Gabrielle a bien compris les besoins de la femme moderne, le besoin d’aimer et celui de travailler librement et a créé des vêtements qui la satisfassent; malgré les apparences, elle n’a pas respiré l’air de la haute classe sociale.*

*Gabrielle devient Coco durant une courte carrière de chanteuse dans un cabaret entre 1905 – 1908.*

*En dépit de la Grand Crise, Chanel connaît l’ascension parce que le nombre des magasins grandit rapidement...*

*Son premier boutique célèbre apparaît à la fin de l’ 1920, rue de Cambon. Son style simple, commode, avec des robes et des costumes, des collants, des bijoux, des parfums et textiles conquiert peu à peu le marché et devient la première créatrice qui introduit le maillot dans le monde de la*

mode. C'est en 1922 qu'elle lance le célèbre parfum Chanel nr. 5. En 1925, elle met sa signature sur la jaquette qui devient le symbole de la maison de mode et une année plus tard, sur la petite robe noire.



Plus de ses pièces sont restées les mêmes à travers beaucoup d'années et d'une génération à l'autre. Un costume Chanel coûte environ 5000 \$. Soit qu'il s'agisse d'un costume des années 30, 60 ou de la fin du millénaire, le costume classique Chanel a un style simple, presque rectangulaire. Le bord cousu au point de piqure, la jupe courte et une chaînette d'or attachée, ce sont les éléments qui composent les particularités et l'unicité du costume Chanel. Le logo CC est imprimé sur les boutons dorés comme des monnaies. Le fermoir est placé d'une part de la jupe pour plus de confort. S'habiller d'un costume Chanel, c'est porter une pièce personnalisée faite en sorte que toute femme

bouge librement restant, toutefois, élégante et gracieuse.

On peut y accessoriser un collier de perles, un sac à main Chanel avec une barrette en or et des souliers à hauts talons. On a considéré que le grand prix des produits met en évidence leur vraie valeur. Gabrielle Chanel a introduit le modernisme dans la mode et a pensé que, même si la mode était éphémère, c'est le style qui reste éternel.



Mădălina Bucur - enseignante

## Poème

N'est-ce pas vrai qu'on est nu ?  
On gaspille une vie entière  
Pour se rendre compte en fait  
Qu'on en occupe un seul instant

La tête dans les nuages  
Rien n'a de couleur  
Faites attention, vous prie  
Ne vous lancez pas comme moi  
Pourquoi mériter cela ?

Qui êtes-vous, qui ?  
Vous, qui venez chez moi, le soir  
Vous, qui chuchotez ainsi  
M'aimer plus,  
Que votre propre vie !

C'est moi qui vous dit  
C'est moi le prince joli  
Et je vais vous dire tous les soirs  
Que je ne vous abandonnerais désormais  
Et ne vous oublierai jamais !

Pilea Maria Malina - clasa a XI a

# LA GUERRE DES GÉNÉRATIONS

**Je pense que la guerre des générations est encore d'actualité. C'est un phénomène tout-à-fait normal qui a plusieurs causes : - premièrement, le monde change très vite de tous les points de vue : culturel, moral, de la mode.**

**Les adultes regardent avec méfiance ou étonnement le désir des jeunes d'être originaux. Ils oublient qu'ils ont eu le même désir. Les coiffures bizarres des jeunes, leur musique, leurs vêtements non-conformistes étonne et indignent les adultes ; - ensuite, les parents veulent ce qui est de mieux pour les ados arrivés un âge où ils doivent faire des choix importants pour leur vie.**

**Parfois les intérêts des jeunes ne coïncident pas avec ceux des parents, surtout en ce qui concerne le choix du futur métier. - ensuite, les parents ne veulent pas que leurs enfants commettent leurs fautes. Enfin, chaque génération a ses caractéristiques et elle se définit en opposition avec la génération précédente. Je crois que le conflit des générations est une source de progrès.**

**Je crois qu'il faut prendre la défense du passé mais aussi du présent, chacune de ces époques ayant ses bons et ses mauvais côtés.**



## La jeunesse

La jeunesse et en principal l'adolescence sont deux des plus difficiles périodes dans la vie d'une personne. Elles sont des périodes où l'être humain se trouve face à face avec des changements très profonds, des périodes où le jeune commence à se connaître, se découvrir, et aussi découvrir le monde qui l'entoure. Il y a beaucoup de tentations pour l'adolescent ou pour le jeune

homme ou jeune femme qui se trouve au commencement de son existence sociale. Considérée comme la plus belle période dans la vie d'une personne, la jeunesse est aussi la plus dangereuse car pendant les années de la jeunesse, l'être humain considère que tout le monde lui appartient et que tout lui est permis. Jusqu'au moment où il se rend compte du fait que ce n'est pas vrai, il peut faire des erreurs qui peuvent lui affecter la vie.

C'est à cause de cela que les jeunes doivent être aidés et guidés par les adultes qui ont une plus grande expérience de vie.

**Roxana Denisa Chesnoiu – clasa a X-a A**

## LES HOMMES ET LA TECHNOLOGIE

Est-ce que vous savez qu'une personne passe quatre ans de sa vie en regardant le téléphone? Cette dépendance est présente à tous les âges : on voit des enfants, des adolescents, des personnes mûres ou âgées en vivant une vie virtuelle au lieu de leur vie réelle.

À cause de la technologie, les hommes perdent les



moments importants, ils ne savent pas communiquer, ils considèrent que les "followers" sont plus importants que les vrais amis et ils voient seulement les "likes" et non les personnes qui les aiment vraiment. Une autre conséquence de l'utilisation de la technologie est le fait que les gens sont de plus en plus désinformés. Étant donné le fait que les portables pensent pour eux, les hommes oublient d'utiliser leur cerveau et cela est la raison pour laquelle les "smartphones" sont plus intelligents que les personnes qui les possèdent. Les réseaux sociaux nous font devenir antisociaux et nous croyons que ce sont assez dangereux tout simplement parce qu'on accepte toutes les demandes d'amis et nous nous engageons dans les conversations avec des personnes que nous ne connaissons pas.

Cette action conduit à une rencontre avec des personnes inconnues. "Je crains le jour où la technologie surpassera nos échanges humains. Le monde aura une génération d'idiots "

~Albert Einstein~

Nous croyons que ce jour est arrivé.

Sorina Georgiana Ciobanu - clasa a XI-a A

Marina Isabela Străulea - clasa a XI-a A

## La vie moderne

**La vie moderne présente des avantages mais aussi des désavantages. On est entouré par beaucoup de choses qui peuvent nous attirer et qui réussissent nous éloigner des choses qui sont vraiment importantes comme la famille, les amis, les personnes qui donnent un sens à notre vie. La communication avec les autres devient quelque chose de très difficile dans le vrai sens de la tradition. Les nouvelles technologies nous donnent la possibilité de parler beaucoup mais la communication face à face n'est plus ce qu'elle était jadis. On utilise des portables**

**et l'ordinateur pour parler mais on s'éloigne de l'autre car la présence physique de l'autre personne n'est plus nécessaire. Les relations d'amitié ou même d'amour souffrent à cause de ce type de communication impersonnelle c'est peut-être un progrès en ce qui concerne la manière dont on approche l'autre. La vérité est mi-chemin. On a besoin de nouvelles technologies mais on a aussi besoin de la présence de l'autre dans notre vie.**

Chesnoiu Roxana Denisa – clasa a X a A

## L'amitié

L'amitié est l'un des plus importants et profonds sentiments humains. Il est impossible d'imaginer notre vie sans les amis qui enrichissent notre existence et qui donnent un sens à notre existence de chaque jour. Il y a des gens qui considèrent l'amitié plus importante que l'amour même et il y a beaucoup d'arguments pour cette assertion. Dès les plus jeunes âges, on sent la nécessité de se savoir entourés par des gens qui aiment les mêmes choses que nous et qui se trouvent proches de nous dans les moments de joie et aussi de tristesse. Sans les amis qui rendent notre vie plus belle, il est impossible de savoir vivre et de surmonter les difficultés qui se trouvent dans notre chemin. L'amitié est une modalité de connaître la vie, de développer notre personnalité, de mieux connaître nous mêmes et les autres. Par le contact avec les autres, notre personnalité peut se définir d'une manière très profonde et pour toute la vie. Vivre avec les autres, sentir leurs bons sentiments dans des moments de tristesse ou de joie est tout ce qu'il y a de plus important dans la vie.

CHESNOIU ROXANA DENISA – CLASA A X A

## LE PROGRES DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNIQUE

Dans la société de consommation où on produit pour rendre la vie plus facile, l'automatisation est déjà appliquée dans tous les domaines : -les ordinateurs dirigent l'élaboration des projets techniques dans le bâtiment ; -les robots construisent déjà depuis longtemps des voitures ; -l'agriculture et la zootechnie bénéficient des machines spécialisées selon les nécessités ; -les robots ont envahi nos cuisines, le travail domestique est devenu plus rapide ; -les découvertes dans le domaine de la thermo-dynamique et de l'électricité ont permis la construction de moyens de transport permettant le déplacement rapide à longue distance : l'airbus, le Concorde, le TGV, la fusée, -par l'intermédiaire de l'ordinateur on découvre le monde et on change des informations. On peut trouver sur Internet des bibliothèques entières. Civilisation signifie progrès et facilités de la science. Le progrès d'une civilisation est mesuré en terme de découvertes scientifiques qui rendent plus facile la vie de l'homme et protègent l'environnement.

Elena Roxana Guia - enseignante

# LES ANNÉES DE LYCÉE

Les années les plus belles dans la vie d'un adolescent sont celles passées dans le lycée. Le long de ces ans, on se développe comme être humain.

Cela devient l'endroit où les expériences, les sentiments, les secrets, l'amour et l'amitié se connectent.



Les années de lycée sont incomparables. Million de choses arrivent entre ces murs, apparemment tout est normal, mais dès qu'on a le premier <<entretien>> avec la salle de classe, on commence à la considérer << la deuxième maison>>. Le temps passe vite... C'est comme si justement hier j'étais dans la neuvième... Je me sentais si triste et égarée parce que je ne connaissais personne. À ce moment-là, je pensais que je n'aurais pas d'amis et que tout serait ennuyeux. Mais, avec le temps, je réalisais que ce n'était pas si mal. Des amitiés se sont liées, les surnoms qui apparaissaient et qui, au début provoquaient des larmes amères, devenaient amusants, les activités scolaires devenaient intéressantes... Toutes ces choses sont inoubliables. Les amitiés qui se lient le long du lycée resteront uniques et pures.

Les professeurs, ces gens merveilleux qui nous préparent pour embrasser la vie, resteront dans mon cœur.

Je me suis rendue compte que le lycée représente une étape essentielle de ma vie, étape dans laquelle on se forge un comportement, on prépare son avenir.

Je pourrais même donner un conseil pour les générations futures, celui de créer des souvenirs et de lier des amitiés. Les années de lycée ne reviennent jamais et, sûrement, on va les manquer.

Larisa Mihaela Vrabie – clasa a XI – a B

## MES LECTURES PRÉFÉRÉES

Pour moi, la lecture est non seulement un passe-temps quelconque mais aussi une activité visant l'avenir. Grâce à mes parents/ professeurs, j'ai réussi à éviter la littérature de l'instant. C'est pourquoi aujourd'hui je peux affirmer que je possède une série de très bons livres que je veux lire après le bac si j'ai le temps: Madame Bovary de Gustave Flaubert, Eugénie Grandet de Balzac, Crime et châtiment de Dostoïevski, Don Quijotte de Cervantes. J'adore aussi les poésies, les pièces de théâtre, les articles de presse et les ouvrages techniques. J'adore les romans policiers, de science-fiction, d'aventures, d'amour parce qu'ils offrent des leçons de vie et la possibilité de rêver dans ce monde parfois dur. Le dernier roman que j'ai lu est Patul lui Procust de Camil Petrescu. La description de l'amour et des mœurs de la société est formidable. La lecture enrichit nos pensées et l'imagination.

Roxana Denisa Chesnoiu – clasa a X-a A

### ❖ Proverbes en français

*Adviénne que pourra.*

*Qui sème le vent récolte la tempête.*

*Tout est bien qui finit bien.*

*L'argent ne fait pas le bonheur.*

*Aussitôt dit, aussitôt fait.*

*Personne n'est parfait.*

*La nuit porte conseil.*

*L'erreur est humaine.*

*Charité bien ordonnée  
commence par soi-même.*

Oana Larisa Cornea – clasa a XI-a B

# Curiosités sur le recyclage



## LE SAVIEZ-VOUS?

Les gens de l'Antiquité s'occupaient aussi du recyclage. Des études archéologiques ont montré que, dans les périodes où les

ressources de matière première diminuaient, les décharges des villes antiques contenaient moins de déchets. On recyclait, en particulier, la céramique et les outils.



Le Japon est un pays dans lequel la récirculation des déchets est réglée conformément à la loi et généralement admise par les habitants, plus que dans les autres pays.

Le Japon a rassemblé avec 42,4 % plus de plastique qu'en 2000, c'est-à-dire 6,4 kg de plastique /an/ habitant.

Un tiers du total des déchets des États Unis est recyclé. À la suite, 82 tonnes de matériel sont recyclées d'un total de 251 tonnes de déchets produits annuellement.



Oana Larisa Cornea – clasa a XI-a B



Je vis mon rêve

## Entretien avec Mede

*Vivre sa passion, ce n'est pas facile.... Il faut beaucoup d'effort pour la suivre, mais surtout du talent, de la confiance en soi et du plaisir dans tout ce qu'on doit faire. Notre camarade, Mădălin Udrescu, un bon footballeur, en est la preuve vivante. Il nous partage une partie de son expérience...*

- **Bonjour, Mede! Tu pourrais devenir une révélation dans le monde du football. Depuis quand pratiques-tu ce sport?**
- Bonjour... J'ai commencé à pratiquer le football quand j'avais 9 ans.
- **Quelles seraient les qualités que tu considères nécessaires pour pratiquer ce sport?**
- Pour pratiquer ce sport, je crois qu'il faut avoir des qualités telles l'ambition, la détermination, la persévérance.
- **Penses-tu avoir toutes ces qualités?**
- Oui, je le pense. Au contraire, je n'aurais pas réussi suivre ma passion.
- **Selon toi, quelle est la recette du succès?**
- La réussite, selon moi, c'est le fruit de la passion. Si on n'aime pas ce qu'on choisit à faire, on ne peut pas avoir du succès. Bref, la passion est tout. En outre, on a besoin des rencontres fréquentes, dans mon cas, avec le ballon, pour exercer des techniques et des mouvements.
- **Combien de buts marques – tu d'habitude, dans un match?**
- Si je fais un calcul, environ deux buts par match.
- **Comment te vois-tu dans dix ans?**
- J'ai tellement envie d'arriver à l'équipe de top de Roumanie <<Steaua Bucuresti>> et je me vois champion, le meilleur joueur de football du pays.
- **Que fais-tu dans des situations de stress et de pression?**
- Dans ce cas, j'essaie garder mon calme. Je fais une analyse de la situation et je trouve la solution. Mes parents et mes amis m'offrent beaucoup de compréhension et m'aident bien. Et si tu parles de la pression sur le terrain, je cherche l'occasion à placer le ballon à un camarade qui occupe une position plus favorable.
- **Qu'est-ce que tu feras après avoir fini le lycée ?**
- Je ne sais pas encore si j'irai à l'université, mais sûrement j'appliquerai à une équipe de niveau plus haut. Il faut avancer, n'est-ce pas ?
- **Pourrais-tu décrire une situation difficile que tu as surmontée ?**
- Justement avant un match de football j'ai eu une entorse à la main. Mais comme la passion luttait contre la douleur, j'ai surmonté ça et, malgré la souffrance physique, je suis entré sur le terrain.
- **J'ai compris que tu étais un joueur fort et passionné. Comment es-tu comme être et comme élève ?**
- Je pourrais dire que je suis un garçon sage, généreux, j'aide mes collègues, si le cas. Je suis créatif, intelligent, mais aussi bavard et amusant. J'aime passer mon temps libre avec les amis et parfois je lis.
- **Quel conseil donnerais-tu aux jeunes qui veulent pratiquer le football ?**
- Je leur conseillerais de croire dans leur rêve et dans leur capacité de l'accomplir, d'être persévérants et de ne pas renoncer à leur passion. Le football est un sport complexe et il faut vraiment l'aimer pour pouvoir le pratiquer.
- **Je suis sûr que ton témoignage sera utile pour les adolescents de ton âge. Merci pour la parole. À bientôt !**
- C'est peu de chose, à bientôt !



**Oana Larisa Cornea – clasa a XI – a B**

**Larisa Mihaela Vrabie – clasa a XI – a B**

# COLECTIVUL DE REDACTIE

- Inspector Școlar Limbi Moderne – Prof. Marieta Pavel
- Director – Prof. Dumitru Fârță
- Director Adjunct - Prof Limba Engleză Corina Pătrulescu
- Prof. Limba Engleză – Roxana Maria Vătău
- Prof. Limba Franceză – Mădălina Bucur
- Prof. Limba Franceză – Elena Roxana Guia

Elevi :

- Larisa Mihaela Vrabie
- Oana Larisa Cornea
- Daniel Cavaleru
- Cosmin Malea
- Marina Străulea
- Roberta Bușe
- Mădălina Pilea
- Robert Mangu
- Roxana Denisa Chesnoiu

*end*



Iunie 2016

*fin*